

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ-
САСОВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 20.08.2019г.

№ 63

**О муниципальном этапе
Всероссийского конкурса
сочинений обучающихся**

С целью возрождения традиций написания сочинения, развития связной письменной речи обучающихся п р и к а з ы в а ю:

- 1.Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений.
- 2.Утвердить положение о муниципальном этапе конкурса (Приложение №1).
- 3.Утвердить состав жюри муниципального этапа конкурса (Приложение №2).
- 4.Контроль исполнения приказа возложить на Мишанькину Т.В., методиста.

Начальник Управления:



И.Н.Серёгина

С приказом ознакомлены:

Аверцева Т.В.
Филатова С.Н.
Николаева О.А.
Симошева Н.А.
Иванкова С.В.
Зайцева О.С.

**Положение
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений
обучающихся образовательных организаций в 2019 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает правила организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее - Конкурс) на территории Рязанской области, правила участия в Конкурсе и правила определения победителей соответствующего этапа Конкурса.

1.2. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.3. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к литературному творчеству с целью получения нового личностного опыта;

- содействовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям;

- повысить в глазах молодежи престиж грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования и пониманию важности функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности актуальные направления работы, ресурсы обучающихся и достижения системы образования;

- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысли о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

- создать условия для решения педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространения эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

2. Организация и сроки проведения муниципального этапа Конкурса

2.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в два тура:

I тур - школьный до 10 сентября текущего года: написание конкурсных работ, определение победителей и направление работ победителей на II тур;

II тур - муниципальный (заочный) с 10 сентября по 20 сентября текущего года: определение победителей и направление работ победителей на региональный этап.

2.2. Работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, рассмотрению не подлежат.

2.3. Муниципальный тур Конкурса проводится Управлением образования муниципального образования – Сасовский муниципальный район.

2.4. Оценка работ участников Конкурса и определение победителей Конкурса на муниципальном этапе проведения Конкурса осуществляется жюри соответствующего этапа Конкурса.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования Российской Федерации, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Среди участников Конкурса выделяются 4 возрастные группы:

1 возрастная группа – обучающиеся 4 – 5 классов;

2 возрастная группа – обучающиеся 6 - 7 классов;

3 возрастная группа – обучающиеся 8 - 9 классов;

4 возрастная группа – обучающиеся 10 – 11 классов;

3.2. Участие в Конкурсе добровольное.

3.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

3.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4. Тематические направления Конкурса

4.1. Утверждены следующие тематические направления:

- Театр жив, пока у него есть зрители: 2019 – Год театра;
- Химия – это область чудес: 2019 – Международный год периодической системы Д.И. Менделеева;

- Бессмертие народа – в его языке (Ч. Айтматов): 2019 – Международный год языков коренных народов;
- Писатель не тот, кто пишет, а тот, кого читают: юбилеи российских писателей;
- Книга – это товарищ, это верный друг (В. Сологуб): юбилеи литературных произведений;
- Экология стала самым громким словом на земле (В. Распутин): почему Россия нуждается в чистой энергии и экологически чистом транспорте;
- Стражи и форпосты России;
- Детство – это огромный край, откуда приходит каждый (А. де Сент – Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка;
- Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты (Даниил Гранин);

4.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиляров и произведений-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях, размещенных на сайте <http://www.vks.edu.ru/>.

4.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в конкурсе не имеют.

4.4. Тематическое направление участник Конкурса выбирает самостоятельно. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

5. Специфика жанров конкурсных работ и формулировка темы конкурсной работы

5.1. Определены следующие жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

5.2. Жанр сочинения участник Конкурса определяет самостоятельно.

6. Порядок проведения и предоставления документов

6.1. Муниципальный тур Конкурса проводится в заочной форме.

В срок до 5 сентября (включительно) текущего года на муниципальный тур Конкурса по электронной почте idmz@list.ru предоставляются следующие документы:

- конкурсная работа в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ), выполненная в рукописном виде на бланке с логотипом Конкурса. Титульная страница бланка обязательна для заполнения;
- конкурсная работа в виде текстового файла в формате Microsoft Word, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5 (титульный лист и сочинение);
- заявка на участие в Конкурсе в виде текстового файла и в формате PDF

- сканированная копия страницы Устава образовательной организации с указанием **полного и сокращенного названия**.

6.2. Победители и призеры Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри. Результаты оценивания оформляются протоколом с приложением рейтингового списка участников Конкурса.

6.3. Организационно-техническая документация для проведения Всероссийского конкурса сочинений оформляется по формам согласно приложению к настоящему Положению.

6.6. При обсуждении спорных случаев оценивания и рейтингования конкурсных работ на муниципальном этапе Конкурса решения принимаются простым большинством голосов присутствующих членов жюри, при равенстве голосов «за» и «против» право решающего голоса имеет председатель жюри муниципального этапа Конкурса.

6.7. На региональный этап Всероссийского конкурса сочинений направляются 4 работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

7. Требования к конкурсным работам

Работа выполняется на типовом бланке. (Образец заполнения и бланк прилагаются). Титульная страница бланка обязательна для заполнения.

Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

Объём конкурсной работы не регламентируется и не может служить основанием для отказа от рассмотрения и оценки работы.

К оценке членами жюри не принимаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

Допускается иллюстрирование конкурсных работ автором.

Перед направлением конкурсных работ на муниципальный тур сочинения должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе.

8. Критерии оценивания конкурсных работ

8.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;

- соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора;

- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

- соответствие содержания выбранному жанру; воплощенность идейного замысла.

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство.

3) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм, соблюдение пунктуационных норм, соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

8.2. На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл (по усмотрению члена жюри).

8.3. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

9. Принципы формирования, функции и полномочия жюри Конкурса, процедура оценивания конкурсных работ

9.1. Функции и полномочия жюри Конкурса:

- члены жюри открытым общим голосованием избирают Председателя жюри Конкурса;

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;

- каждую работу оценивают не менее 2 членов жюри методом случайной выборки;

- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;

- жюри определяет победителей и призеров Конкурса из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов;

- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;

- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы оператору регионального этапа Конкурса в субъекте Российской Федерации.

9.2. В соответствии с Положением каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем двумя членами жюри, однако

целесообразно увеличить количество членов жюри, оценивающих одну работу, до трех человек (по возможности).

Проверка работ производится в соответствии с возрастной группой участника, т.е. один член жюри проверяет работы только в рамках одной возрастной группы.

9.3. Протокол проверки конкурсных работ должен быть подписан не менее чем двумя членами жюри и Председателем жюри Конкурса.

9.4. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри Конкурса. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

9.5. На основании протоколов жюри Конкурса составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам. В соответствии с полученными результатами определяются победители муниципального этапа Конкурса.

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. Победители муниципального этапа Конкурса определяются решением жюри. В каждой возрастной группе определяется три призовых места (I, II, III).

10.2. Объявление результатов муниципального этапа Конкурса и награждение победителей осуществляется Управлением образования муниципального образования – Сасовский муниципальный район.

Состав жюри муниципального этапа Конкурса.

- 1.Аверцева Т.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Алешинская СШ», председатель жюри.
- 2.Филатова С.Н., учитель русского языка и литературы МКОУ «Глядковская СШ», член жюри.
- 3.Николаева О.А., учитель русского языка и литературы МКОУ «Любовниковская СШ», член жюри.
- 4.Симошева Н.А., учитель русского языка и литературы МКОУ «Демушкинская СШ», член жюри.
5. Иванкова С.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Сотницинская СШ», член жюри.